

Passion partagée

Marionnettes d'amour. Élise Fischer, romancière emblématique de la Lorraine signe son neuvième roman. L'histoire d'une amitié tumultueuse entre deux femmes dans l'univers de la marionnette. En cet été 1992, dans une petite église près de Nancy, Milou pleure la mort prématurée de sa cousine Jacinthe avec qui elle a partagé tout un pan de vie et une passion pour les marionnettes. Quel redoutable secret se cache dans ces lettres, jamais envoyées, que Jacinthe a laissé à son intention ? Éd. Calmann-Lévy (territoires).



Lac de Servières

Secrets de famille. Après deux polars aux éditions de la Flanconnière (*Enraciné* en 2017 et *Psychose en Limagne* en 2019), Julien Moreau arrive chez De Borée directement en collection de poche avec un nouveau thriller qui plonge dans les profondeurs volcaniques du lac de Servières et des secrets d'une grande famille de l'immobilier clermontois. Le romancier, journaliste à *La Montagne*, mouille allègrement une brochette de notables locaux dans la magouille. Éd. De Borée, polar poche.

Les livres

PARIS ■ Salon international du Livre rare au Grand Palais du 18 au 20 septembre. **NANCY** ■ Le Livre sur la place du 11 au 20 septembre. **GUÉRET** ■ Les Rencontres de Chaminadour du 17 au 20 septembre. **ROYAT** ■ Salon du livre les 3 et 4 octobre au théâtre du casino.

Bande de filles en Aubrac

Chaudes-Aigues

La nouvelle enquête policière de Sylvie Baron, « Impasse des Demoiselles », joue du choc des cultures en faisant implanter un centre detox à Chaudes-Aigues par une jeune végan.

Jean-Marc Laurent

jean-marc.laurent@centrefrance.com



EAU CHAUDE. Les vapeurs, décor du nouveau roman de Sylvie Baron.

Sylvie Baron est une romancière militante, militante de la ruralité. Chacun de ses livres est un combat. Hier la désertification médicale (*L'auberge du pont de Tréboul*), la gestion raisonnée des forêts (*L'héritière des Fajoux*), la biodiversité (*Les ruchers de la colère*), les maires ruraux (*Rendez-vous à Bélinay*), le savoir-faire des territoires (*Un coin de parapluie*) – tous chez Calmann-Lévy, puis les libraires indépendants (*Le cercle des derniers libraires*) – chez De Borée celui-là... et aujourd'hui avec *Impasse des Demoiselles* la flamme de ceux qui font revivre l'âme et le patrimoine des villages. « Ce sont les caractéristiques de mon projet littéraire : parler de nos territoires aujourd'hui, atouts, faiblesses, spécifi-

ciés, qualité de vie, ce qui les anime, ce qui freine, et tous les bouleversements qui les traversent. L'Auvergne a toujours été mon terrain de jeu. »

Écrivain des Hautes-Terres

Et le Cantal la cour de création de celle que l'on qualifie volontiers d'« écrivain des Hautes-Terres ».

L'Impasse des Demoiselles est un bout de rue de la cité thermale de Chaudes-Aigues, auréolée de mystère : son brouillard, son eau chaude et son délicieux décor suranné, dont les ruines d'une ancienne tannerie objet

ici d'un audacieux projet de rénovation.

Un projet de centre detox pour urbains stressés mené par une « végan au pays de l'Aubrac ». On voit tout de suite le choc des cultures. « Payer pour jeûner ! », s'étonne un personnage du roman qui à du mal à boucler ses fins de mois.

Sylvie Baron évite cependant le piège de la caricature bobos contre mangeurs de steak. Le trait est plus subtil, en cette terre d'élevage tout le monde est respectueux de bien-être animal.

Sur les murs du futur centre

detox, les Caldaguès reconnaîtront les fresques du café Costeroste et la main de la restauratrice Marie-Anne Dorléans.

Comme d'habitude Sylvie Baron parsème son intrigue de petits cailloux, certains nous égarent, d'autres éclairent la piste : un accident qui n'en est peut-être pas un, une disparition inexplicable et une morte qui n'est peut-être pas si morte que ça.

Dans ce labyrinthe, même l'histoire d'amour empruntera des impasses et fausses pistes avant de réunir Nine et Adam. Deux beaux héros entourés d'une galerie de personnages bien brossés, de Lou aux traits botticelliens jusqu'aux skateuses de la bande des Filles du Volcans.

La sortie hier de ce 13^e roman de Sylvie Baron s'accompagne de la publication en Terre de poche (De Borée) du *Secret de la Truyère* écrit à quatre mains avec sa fille Claire, aujourd'hui disparue, et le 16 septembre toujours en poche chez J'ai lu cette fois du *Cercle des derniers libraires* (Coup de cœur J'ai lu). Et bien sûr nos lecteurs peuvent suivre depuis le début du mois dans nos colonnes *Le silence des Hautes-Terres* que nous publions en feuilleton. Quelle rentrée ! ■

➔ **Impasse des Demoiselles.** Sylvie Baron, De Borée, 312 pages, 19,90€.

LIVRADOIS-FOREZ



Jo-Rémi Faye

L'auteur Clermontois que l'on avait découvert à la faveur de deux essais chez L'Harmattan (« L'autre voie citoyenne, équitable et solidaire » en 2018 et « Cap sur nos valeurs pour un horizon meilleur » en 2019), est de retour en librairie avec un ouvrage plus léger, un polar au cœur du Livradois-Forez (avec quelques échappées libres depuis le Col de Béal et ses Hautes-Chaumes vers l'île de la Réunion et l'île Maurice). Nous suivons ici l'enquête à rebondissements de l'adjoint-chef Constant Goupil de la brigade de gendarmerie d'Olliegues, sur le meurtre d'un coutelier. Le « fada » Léonce, coupable idéal n'aura évidemment rien à voir avec le crime. Une plaisante histoire bien menée avec des personnages tout à fait typés. Éd. Encre Rouge

J.-M.L.

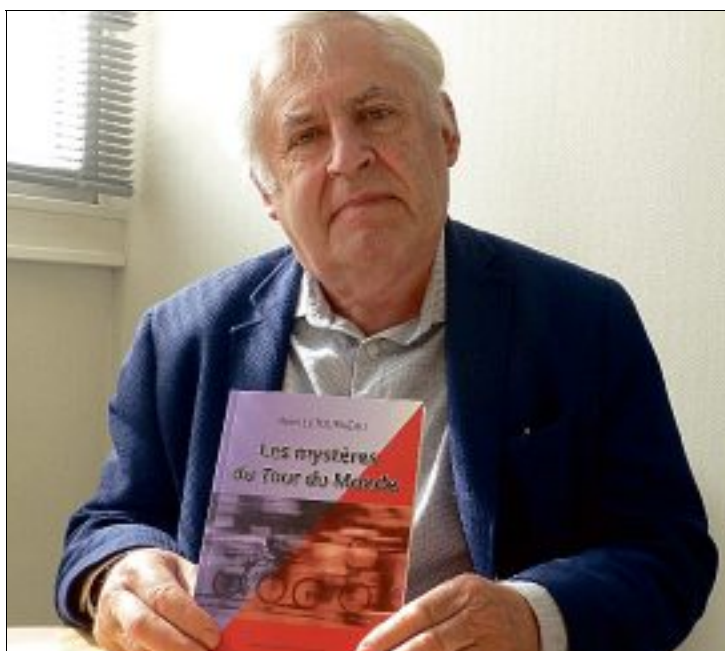
Henri Letourneau signe un polar d'anticipation sur le Tour de France

Changement de registre, pour Henri Letourneau, maire de Dampierre-en-Graçay (Cher), qui publie *Les Mystères du Tour du monde*, un polar d'anticipation inspiré du Tour de France.

Après s'être penché sur l'histoire du machinisme agricole à Vierzon, sur celle de la porcelaine en Berry, et publié l'an dernier *Les Grandes illusions de la Grande guerre*, où il évoque les écrivains combattants, Henri Letourneau s'est amusé un peu : « Je me suis toujours intéressé au cyclisme, explique le maire de Dampierre-en-Graçay. Dans les années cinquante, il y avait des coureurs célèbres dans le Berry. »

L'action se déroule en 2103...

Enseignant à la retraite, agrégé de géographie et docteur ès lettres, après avoir étudié à la Sor-



AUTEUR. Henri Letourneau publie un roman d'anticipation pour évoquer le Tour de France.

bonne, Henri Letourneau a mis à profit ses connaissances pour raconter l'histoire du Tour de France... au XXII^e siècle !

L'action se déroule en 2103, année qui précède le 200^e anniversaire de la grande boucle. C'est le premier tour mondial, et évidemment, il va y avoir de sérieux problèmes sur le parcours...

Suspense, humour et surnaturel

Pour écrire ce polar d'anticipation, l'auteur a imaginé une course qui emmène le lecteur à travers les cinq continents et qui compte même une équipe de Luniens... Et tout est démesuré : les voitures volantes, la vitesse des coureurs, la lon-

gueur des étapes. « Bien sûr, car il y a deux fois plus de dopage ! »

Dans cet ouvrage, plein de suspense, d'humour et de surnaturel, Henri Letourneau relate de vraies énigmes contemporaines non résolues. Il fait aussi des retours dans le passé.

Le livre, publié en avril dernier par une maison d'édition parisienne, devrait être présenté au Salon du livre, le 14 novembre, sous réserve que la manifestation ait bien lieu.

Henri Letourneau est déjà plongé dans deux nouveaux ouvrages, sur Jean de Berry et sur la vie d'un ancien soldat de Verdun. ■

Véronique Pétreau

veronique.petreau@centrefrance.com

➔ **Les mystères du Tour du Monde.** Henri Letourneau, éditions Saint-Honoré. 105 pages. 13,90 euros.