**LES PETITS MEURTRES DU MARDI**

Sylvie Baron

*Quand un vrai meurtre s’invite dans un club d’amateurs d’Agatha Christie*

Odile Lavergne, dynamique médiathécaire du charmant village de Marcolès dans le Cantal, a créé le Club du mardi, qui réunit des fanatiques d’Agatha Christie. Rivalisant d’érudition sur l’œuvre de la romancière, les membres du club sont animés d’un enthousiasme qu’ils brûlent de partager. C’est ainsi que nait l’idée d’un colloque international consacré à l’écrivaine auquel la population du village sera conviée.

Archibald de la Rochette, membre éminent du club, met son château – quelque peu délabré – à disposition et, à force de persévérance, une poignée d’experts – plus ou moins auto-proclamés et excentriques –, acceptent l’invitation.

Il apparaît vite cependant que certains intervenants ne sont pas ceux que l’on croyait et que d’autres ne sont pas là seulement par amour de la littérature policière.

Au soir du premier cycle de conférences, la confusion est à son comble quand un crime abominable est découvert. Qui a pris la Reine du crime au mot ?

Nichée au cœur de la campagne auvergnate, avec pour cadre une petite cité de caractère, un polar malicieux dans la veine du *Cercle des derniers libraires* comme seule sait les concocter Sylvie Baron.